



# Fortalecimiento de las prácticas de lectura en la comunidad sorda

Paraná, provincia de Entre Ríos.



Por Vilma Strada

**H**ace apenas algunos años, luego de varios de tradición oralista y a partir de importantes capacitaciones docentes impulsadas desde dos universidades de la zona, la **Escuela de Educación Integral de sordos n.º 7** comenzó a replantearse la práctica.

La deconstrucción de saberes significó transformar sus discursos y prácticas pedagógicas, partiendo de una nueva mirada hacia los sordos que los reconoce como miembros de una comunidad lingüística diferente, como poseedores del derecho a ser educados en el respeto y aceptación de su lengua: la Lengua de Señas y una cultura visual.

Y es a partir de estas premisas que se plantearon el desafío: proponer el aprendizaje del español escrito como una segunda lengua.

Comenzaron a construir espacios que permitirían a los niños y jóvenes reinterpretar la realidad, ver cosas que nunca antes habían visto, otorgándoles la posibilidad de hacer uso de su derecho de acceso a la lengua escrita, no ya como un beneficio de algunos, sino como fundamental para el ejercicio de la vida democrática, en consecuencia, con derechos.

El trabajo consiste en realizar un taller de animación a la lectura, que vincule positivamente a la población escolar con la lectura y que se aparte de la forma tradicional en que por lo general se propone el acercamiento a los libros.

La participación de instancias colectivas y cooperativas en virtud de fortalecer el aprendizaje

de la lengua escrita, vehículo indispensable en nuestro país para ser partícipes de la vida ciudadana.

Por otra parte, buscan involucrar a la familia a través de actividades que le resulten significativas. Para esta acción, se implementa un **Taller de Padres**, itinerante, conformado por el equipo técnico de la institución, más Referentes Sordos adultos. La inclusión de adultos sordos que históricamente han tenido negado el acceso al mundo de lo escrito es un punto fundamental. Cabe aclarar, que la comunidad ha tenido postergado el acceso a la alfabetización en general, al mundo de la lectura y la literatura en particular.

Esta propuesta, entonces, se funda en la decisión de la escuela de asumir su responsabilidad como institución pública, en las enormes dificultades que han tenido los sordos a lo largo de toda su historia en los procesos de alfabetización.



*Una alumna leyendo un cuento junto al abecedario en lenguaje de señas.*