



Yo era el rey del universo... hasta que llegué a la escuela

San Jorge, provincia de Santa Fe



Por Carina Suppo

A sí era el mundo y yo era rey; para mí zumbaban las abejas, volaban para mí las golondrinas". Estas palabras de Stevenson seguramente marcaron el comienzo de la historia de **Carina Suppo** como lectora. Estas vivencias son las que quiso transmitirle a sus alumnos, de segundo grado de la **Escuela Fiscal n.º 271 "Justo José de Urquiza"** allá por el año 2008.

El proyecto **"Leer te abre la cabeza"** está sustentado sobre la base de dos objetivos básicos: crear un espacio donde los niños vivencien la literatura a través del encuentro placentero con los libros, permitiendo que cada uno encuentre un espacio íntimo que tienda a la construcción de la identidad y a la apertura de otras socializaciones; y reafirmarse como personas al comprender que leer es un derecho tan esencial como los demás. Para lograr este propósito, se entendió que el trabajo con las familias era fundamental.

El primer intento fue por contagio, la transmisión persona a persona del placer que produce un texto leído en voz alta.

El segundo, quizás el más importante e innovador, fue transformar a la familia en mediadora de lectura.

Comenzaron con reuniones mensuales con los padres o adulto a cargo, donde simplemente se compartían lecturas; después del encuentro, cada familia se llevaba un libro para leer con sus hijos.

La lectura se realiza al aire libre y las madres se acercan al espacio escolar a leerles a los alumnos en las vías del tren.

De esta manera, se fue creando una red donde los padres construyeron un canon literario con aquellas obras que entendían que no podían faltar en el proceso de alfabetización literaria que tanto deseaban. Para poder contar con una biblioteca áulica donde los libros estuvieran al alcance de los niños y las familias, se editó el libro **Animaladas**, hecho íntegramente por los chicos. Con la ayuda de la comunidad local, se logró recaudar los fondos necesarios para dotar a la biblioteca con doscientos textos.

Actualmente, esos niños cursan el sexto grado de la escuela primaria, por lo que el proyecto lleva cuatro años de permanencia en la institución.

El acceso a obras fundamentales de la literatura es la entrada a un universo donde el único pacto existente es entre "yo" lector y ese escritor, permitiendo la construcción de un mundo a mi medida. La fuerte creencia en la mirada de un niño cada vez que se imagina rey de su propio universo ante la voz de un maestro que lo invita a inmiscuirse en el fascinante mundo de la lectura es uno de los motores de esta propuesta.

