

los objetos y su entorno

PASO UNO: ECHA UNA MIRADA A TU ALREDEDOR Y TRATA DE RESPONDER ESTAS PREGUNTAS.

¿Esta exhibición – o esta parte del museo – tiene su propio nombre?
De ser así, ¿qué dice el nombre sobre los objetos aquí?

¿Hay algún aviso en la entrada? ¿Cuáles son algunas de las cosas que dice?

PASO DOS: LEE UNO DE LOS RÓTULOS DEL MUSEO.

¿Qué aprendí del rótulo que no hubiera sabido con sólo mirar al objeto?

UNA EXHIBICIÓN DE UN MUSEO ES UN ARREGLO ORGANIZADO DE OBJETOS. LAS EXHIBICIONES FRECUENTEMENTE CUENTAN UNA HISTORIA O ILUSTRAN UNA IDEA.

LOS OBJETOS SON LAS COSAS DE UN MUSEO, INCLUYENDO LAS OBRAS DE ARTE.

UN RÓTULO ES EL ESCRITO QUE ACOMPAÑA A UN OBJETO.

concentrarse en un objeto

PASO TRES: ELIGE UN OBJETO DE TU INTERÉS Y TRATA DE RESPONDER A ESTAS PREGUNTAS ACERCA DE ÉL.

¿Por qué elegí este objeto?

¿He visto algo parecido anteriormente? ¿Dónde?

¿Cómo lo describiría a un amigo?

¿Por qué está en un museo? ¿Por qué debería importarme?



hojadeobservación

PASO CUATRO: MIS DESCRIPCIONES

Trata de encontrar las palabras para la función del objeto, así como sus colores, forma, tamaño, etc.

PASO CINCO: MIS BOSQUEJOS

Prueba esto: Da la espalda a lo que estás dibujando y dibújalo de memoria. Luego gírate y termina los detalles que olvidaste.

